

Teilnahmebedingungen für Künstler 18. kunst im carrée sülz/klettenberg 2020 24.10.-7.11.2020 | Glücksmomente!

Die Interessengemeinschaft Sülz/Klettenberg richtet in diesem Herbst zum 18. Mal **kunst im carrée** aus und lädt Künstler/Grafiker/Designer aus Köln und dem Umland ein, mindestens zwei bis drei Arbeiten oder mehr zur vorgegebenen Thematik sowie eine Auswahl ihres Schaffens auszustellen.

Gewünscht ist das gesamte Spektrum der Bildenden Kunst: Malerei, Bildhauerei, Grafik, Installation, Videokunst, Performance, Design und Objekte...

Ausstellungsmöglichkeiten bieten die Schaufenster und Geschäftsräume der teilnehmenden Geschäfte, Institutionen und öffentlich zugänglichen Räume im Bereich Sülz/Klettenberg.

Ablauf und Teilnahmebedingungen

1. Termin

Mit einer Vernissage am Sa., den 24. Okt. 2020 um 16.00 Uhr, wird die 2-wöchige Ausstellung (bis 7.11.2020) eröffnet.

2. Thematik

Die Arbeiten der Künstler sollen das künstlerische Thema: „Glücksmomente!“ (Details siehe Ausschreibung) aufgreifen. Die Künstlerinnen und Künstler sind aufgefordert uns zu präsentieren, wie man das Thema durch unterschiedlichste künstlerische Techniken und Ausdrucksformen in der Kunst lebendig werden lässt.

3. Teilnehmerkreis und künstlerische Ausführung

Zur Teilnahme am Kunstkonzept kunst im carrée sind alle **in Köln und Umland** lebenden und schaffenden Künstlerinnen und Künstler eingeladen. Die Ausführung der Arbeiten in beliebigen Stilrichtungen ist erwünscht und soll zum Diskurs anregen bzw. eine Vielfalt der thematischen Umsetzungsmöglichkeiten aufzeigen. Ihre Arbeiten sollten **nicht älter als drei Jahre sein** und gerahmt bzw. je nach Technik fertig zur Präsentation sein.

4. Ausstellungsflächen

Mitglieder der Interessengemeinschaft Sülz/Klettenberg Carrée e.V. u.a. Einrichtungen stellen einen Teil ihrer Ladenlokale und Schaufensterflächen für die Dauer von einer Woche für die Präsentation der Kunst zur Verfügung. Jeweils ein Künstler oder eine Künstlergruppe wird einer Ausstellungsfläche zugeordnet. Darüber hinaus bieten Ausstellungsmöglichkeiten in öffentlich zugänglichen Räumen viel Platz.

5. Anmeldung

Wir benötigen von Ihnen den **ausgefüllten Teilnahmebogen**, eine kurze **Künstler-Vita**, das inhaltliche Konzept der Arbeiten sowie **Fotos/Fotodateien mit druckfähiger Auflösung Ihrer Exponate zur Thematik** und ergänzend bitte einen Hinweis auf Ihre Homepage. Sollten Sie Fotos einreichen, so beschriften Sie diese bitte rückseitig bzw. die **Datei wie folgt: Künstlername_Titel_Technik_Entstehungsjahr_Größe_Preis**.

z.B. Hellwig_o.T._ÖLaufLwd._2019_H80xB100_250Euro.jpg

Anmeldeschluss ist **Fr., 11. September 2020**.

Die verbindliche Anmeldung erfolgt mit den vollständigen Unterlagen per E-Mail
b.hellwig@trans-mitto.de

6. Auswahlverfahren

Erfahrungsgemäß ist die Anzahl der sich bewerbenden KünstlerInnen größer als Ausstellungsflächen vorhanden sind, daher ist eine Auswahl durch eine Jury erforderlich. In diesem Jahr wird sich die Jury wie folgt zusammensetzen: der Vorstand der Interessengemeinschaft Sülz/Klettenberg Carrée; Brigitte Hellwig M.A. Kunsthistorikerin; Susanne Lührig (Künstlerin)

Die Jury entscheidet über die Zuordnung der ausgewählten KünstlerInnen zu den Ausstellungsflächen/-orten und gibt ihre Wahl bis **1. Oktober** bekannt. Gegen die Entscheidung der Jury besteht kein Einspruchsrecht.

7. Prämierung

Eine Preisverleihung ist im Rahmen der Vernissage am Sa., 24. Okt. 2020 vorgesehen. Nach folgenden Kriterien wird prämiert: Technik der Darstellung und Einbindung in den Ausstellungsrahmen, Originalität, Ausdruck und Vermittelbarkeit.

8. Besichtigung und Ausstellungsflächen

Nach Bekanntgabe unserer Auswahl und des Ausstellungspartners möchten wir die Künstler dringend bitten, sich mit dem Ausstellungspartner in Verbindung zu setzen und das Schaufenster, die Ausstellungsfläche zu besichtigen bzw. die Präsentationsmöglichkeiten zu prüfen. Die Arbeiten müssen gerahmt oder entsprechend aufgezogen sein, das Hängen übernehmen Sie selbst.

9. Anlieferung und Installation

Die Exponate sind nach Absprache **in der Zeit vom Mo. 19.10.-Do. 22.10.** zu installieren. **Dieser Termin muss eingehalten werden!** Während der Ausstellungsdauer sind die Arbeiten über den Ausstellungspartner versichert. Jurierung am Fr. 23.10.

10. Anwesenheit und Verkauf

Die teilnehmenden Künstler werden gebeten, **am 24. Oktober um 16.00 Uhr zur Preisverleihung** bei der Eröffnung anwesend zu sein und sich im Rahmen des langen Galerie-Samstags bei ihrem Ausstellungspartner zur Verfügung zu stellen, um potentiellen Interessenten Auskunft über ihre Werke zu erteilen. (entsprechend der Corona-Verordnung)

Für die Dauer der Ausstellung im Laden erheben die Veranstalter/Geschäftspartner von kunst im carrée weder eine Miete noch eine Verkaufsprovision. Verkaufte Exponate bleiben bis zum Ausstellungsende an ihrem Platz.

11. Abholung/Abbau

Die Abholung der Arbeiten kann ab dem 9.11.2020 erfolgen. Bitte abstimmen.

12. digitale Präsentation im Galerie-Shop der kunst im carrée

Sollten die Künstler an einer erweiterten Präsentation der Kunstwerke im online Galerie-Shop der kunst im carrée interessiert sein, informieren Sie sich bitte unter www.kunstimcarree.de

Erfolgt nach unserer verbindlichen Zusage ein Rücktritt seitens des Künstlers, wird eine Gebühr von 50,- € fällig.

Per Post eingesandte Bewerbungsunterlagen können nicht zurückgeschickt werden.